



## Starke Stücke

16. Internationales Kinder- und  
Jugendtheaterfestival Rhein Main  
21. bis 29. April 2010

[www.starke-stuecke.net](http://www.starke-stuecke.net)

# Theaterangebote für ErzieherInnen und LehrerInnen

„Kinder erforschen Theater“ heißt das Workshopprogramm für Schul-  
klassen und Kindergruppen bei „Starke Stücke“. Für LehrerInnen und  
ErzieherInnen gibt es dazu folgende Angebote.

### TEIL 1

**DO 15.04. 14.30–18.00 Uhr**

### TEIL 2

**DI 04.05. 14.30–18.00 Uhr**

### Mögliche Zusatztermine

### TEIL 1

**DI 20.04. 14.30–18.00 Uhr**

### TEIL 2

**DO 29.04. 14.30–18.00 Uhr**

### ORT Löwenhof

Löwengasse 27k, Frankfurt

**LEITUNG** Nadja Blickle,  
Simone Fecher

**TEILNAHMEBEITRAG** 30 EUR

(Auszubildende 20 EUR)

**TEILNEHMERZAHL** max 15 Pers.

## THEATERFORTBILDUNG FÜR ERZIEHER/INNEN

*Wie der Theaterbesuch mit den Aller kleinsten zum Erfolg wird*

Mit den Kleinen ins Theater zu gehen, ist immer ein großes Abenteuer! Die Fortbildung gibt Anregungen zur Vermittlung der Theaterkunst und zielt darauf, die Kinder so bei einem Theaterbesuch zu begleiten, dass dieser zu einem unvergesslichen und nachhaltigen Erlebnis wird. In dem praktischen Theaterworkshop werden verschiedene Übungen und Spiele erprobt und die eigene Sehgewohnheit wird erlebt und reflektiert. Der Workshop besteht aus zwei Teilen und bezieht sich auf die Theaterstücke „Ba Ba“ und „Moi Seul“.

Für TeilnehmerInnen ist der Eintritt zu diesen beiden Theaterstücken inklusive.

## THEATERFORTBILDUNG FÜR LEHRER/INNEN

*Wie die Kunst des Zuschauens vermittelt werden kann*

In dem praktischen Workshop geht es um die Vor- und Nachbereitung eines Theaterbesuchs mit Schülerinnen und Schülern. Es werden Spiele, Übungen und Methoden zur Einstimmung und Vertiefung des Theatererlebnisses vorgestellt, die im Unterricht angewandt werden können.

Die Fortbildung besteht aus zwei Teilen und richtet sich an LehrerInnen, die im Rahmen des Festivals eine Vorstellung besuchen.

Eine hessische Lehrkraft erhält für die Teilnahme 5 Leistungspunkte nach § 8 der IQ- und Akkreditierungsverordnung.

**Information & Anmeldung: 069-25 77 17 60, [nadja.blickle@krfrm.de](mailto:nadja.blickle@krfrm.de)**

# RAHMENPROGRAMM STARKE STÜCKE 2010



Starke Stücke

SA 24.04. 17.00–18.30 Uhr

im Anschluss an die Vorstellung

„Moi Seul“ um 16.00 Uhr

Theaterhaus Frankfurt

**THEATER:** Karola Marsch, Theater  
an der Parkaue, Berlin

**BILDENDE KUNST:** Dr. Chantal  
Eschenfelder, Städel Museum, Frankfurt

**MUSIK:** Christof Hornbach  
(Bernd Nollweiser) Musikschule Ffm  
(angefragt)

## ZU ABSTRAKT? MODERNE KUNSTFORMEN FÜR KINDER

Moderne und abstrakte Kunstformen sind anspruchsvoll für Erwachsene. Sind sie dann nicht erst recht eine Überforderung für Kinder? Oder sind es die Erwachsenen, die sich von den Kindern und ihren Fragen überfordert fühlen?

Über diese Fragen, und darüber, wie moderne Kunstformen Kindern vermittelt werden können, diskutieren Kollegen aus den Bereichen Theater, Bildende Kunst und Musik.

## PARTIZIPATIVE FORMEN IM KINDER- UND JUGENDTHEATER

Kinder- und Jugendtheatermacher suchen immer wieder nach Formen, um mit ihrem jungen Publikum in Kontakt zu treten und sie aktiv zu beteiligen. Theaterpädagogische Methoden werden in die Vorstellungen integriert, und neue Formen der Zuschauerbeteiligung erprobt. Zwei besonders gelungene Beispiele werden beim Starke Stücke Festival gezeigt: „The Raft of the Medusa“ und „Zwischen Fischen“.

Die Theatermacher der beiden Stücke sprechen an diesem Abend über ihre Erfahrungen und Arbeitsweisen.

MO 26.04. 19.00–ca. 20.30 Uhr

im Anschluss an die Vorstellung

„The Raft of the Medusa“ um

17.00 Uhr, Theaterhaus Frankfurt

**GESPRÄCHSTEILNEHMER:**

Company Blah Blah Blah,

Leeds (GB),

Kompanie Kopfstand, Zürich (CH)

Gewinnspiel für Schulklassen

## „Freie Fahrt zum Theater“ mit dem RMV An- und Abreise zum Lieblingsstück zu gewinnen

Schulklassen haben mit diesem RMV-Gewinnspiel die Chance, Fahrkarten für die An- und Abreise zu den Vorstellungen von Starke Stücke zu gewinnen. Teilnahmevoraussetzung ist die gemeinsame Erarbeitung eines Fahrplans mit der schnellsten RMV-Verbindung zwischen Schule und Spielort. Einsendeschluss ist der 9. April 2010.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.rmv.de](http://www.rmv.de).



Weitere interessante Theaterangebote finden Sie unter: [www.theaterundschule.net](http://www.theaterundschule.net)